

# Projet autour de l'album « La grenouille à grande bouche »



de E. Nouhen et F. Vidal - Editions Didier Jeunesse

Sur la semaine 4 et la semaine 5, nous vous proposons de découvrir avec votre enfant l'histoire « La grenouille à grande bouche » afin qu'il puisse, au fur et à mesure des jours, la raconter avec vous puis tout seul à la fin de la semaine 5.

Pour aider votre enfant à raconter, différentes activités sont présentées :

- Ecouter l'histoire et voir les illustrations :
  - Des écoutes différentes du même livre avec vidéos ou juste en audio.
  - Une vidéo de l'histoire racontée par la marotte d'une bibliothèque (le yéti de la bibliothèque « Le Yéti lit ») à deux souris qui font des commentaires au fur et à mesure de la lecture pour expliciter ce qui se passe dans l'histoire.
  - Une vidéo de mise en scène de l'album (film d'animation en pâte à modeler)
- Comprendre et apprendre le vocabulaire de l'histoire :
  - Des imagiers pour mettre des images sur les mots.
  - Des vidéos animalières (de quelques minutes) sur les animaux rencontrés pour mieux comprendre et retenir les mots, se construire des images dans la tête (quand on entend le mot tigre, on voit un tigre dans sa tête) et construire les catégories (les animaux à plumes, à poils / les animaux qui vivent dans l'eau, qui ne vivent pas dans l'eau...). La construction des catégories (la catégorisation) est très importante car elle aide à ranger les mots dans sa tête pour mieux les retrouver quand on en a besoin. Pour cela il faut prendre le temps d'observer les animaux, les objets, ... et les décrire. Dans les vidéos ci-dessous, faites des pauses régulièrement pour décrire et aider votre enfant à décrire ce qu'il voit (comment sont les animaux et ce qu'ils font).
    - La grenouille (deux vidéos) : <https://www.youtube.com/watch?v=j3WYhGC9NI4> (description et observation des déplacements) et <https://www.youtube.com/watch?v=EXvmP7BGHdk> (nourriture).
    - Le tamanoir (Safari de Peaugres) : [https://www.youtube.com/watch?v=SGE6eVSb\\_TA](https://www.youtube.com/watch?v=SGE6eVSb_TA)
    - La girafe (Kirikou découvre les animaux de la savane) : [https://www.youtube.com/watch?v=ZiQO35xqxZU&list=PLwzDE7sgDmyhLZ9u4sS50Ccmin\\_q5ZPUP&index=15](https://www.youtube.com/watch?v=ZiQO35xqxZU&list=PLwzDE7sgDmyhLZ9u4sS50Ccmin_q5ZPUP&index=15)
    - Le rhinocéros (Kirikou découvre les animaux de la savane) : [https://www.youtube.com/watch?v=ewk8eS6-yic&list=PLwzDE7sgDmyhLZ9u4sS50Ccmin\\_q5ZPUP&index=9](https://www.youtube.com/watch?v=ewk8eS6-yic&list=PLwzDE7sgDmyhLZ9u4sS50Ccmin_q5ZPUP&index=9)

- Le toucan : <https://www.youtube.com/watch?v=tRbdZ85IVM4>
- Le tigre (couper le son - regarder la vidéo de 1.00 à 2.30) : <https://www.youtube.com/watch?v=SEmnF4hVdPY>
- Le crocodile (Kirikou découvre les animaux de la savane) : [https://www.youtube.com/watch?v=9oPwFPmqHIE&list=PLwzDE7sgDmyhLZ9u4sS50Ccmin\\_q5ZPUP&index=13](https://www.youtube.com/watch?v=9oPwFPmqHIE&list=PLwzDE7sgDmyhLZ9u4sS50Ccmin_q5ZPUP&index=13)

- Des jeux de mime pour comprendre et employer les verbes. Les verbes expriment souvent des actions. Il n'y a rien de mieux pour les comprendre que de se faire des images animées dans sa tête, donc de les vivre par le corps en les mimant (sauter, s'asseoir, plonger, escalader...). Travailler la compréhension des verbes : dites à votre enfant un verbe (ex. : « sauter ») et il doit le mimer (Votre enfant saute.) / Travailler la production orale : mimer un verbe devant votre enfant (Vous sautez.) et il doit donner le verbe correspondant (Votre enfant dit « sauter »).
- Des jeux de devinettes, de tri, d'intrus... sur le vocabulaire des mots de l'histoire (nom des personnages de l'histoire, des lieux et des aliments, les verbes et les adjectifs) pour mieux les retenir et s'en souvenir.
- S'interroger, réfléchir pour comprendre l'histoire :  
Des temps de questions et d'échanges avec vous après ces écoutes (voir « Quelques conseils pour les activités » page 3 du livret).

Quelques propositions :

- Après la première écoute, faire chercher les personnages animaux, les nommer. Demander à votre enfant pourquoi la grenouille ne veut plus manger de mouches (explicitier le problème de la grenouille qui entraîne son départ de la mare).
- Un temps de travail plus important pour réfléchir sur l'album est prévu mardi pour échanger avec votre enfant sur ce que disent les souris dans leurs commentaires. Ce temps vous permettra aussi d'aider votre enfant à comprendre pourquoi la grenouille fait une petite bouche à la fin. Poser la question à votre enfant. Faire dire ce qu'elle ressent (peur) et ce qu'elle décide de faire (ruse).
- Des temps spécifiques sur les aliments des animaux, sur la façon dont la grenouille les voit et l'adjectif qu'elle leur donne (collant, grande, gros, doux, bizarre...).
- Des temps pour comprendre ce que les animaux ressentent (peur, dégoût...).
- Chaque animal est associé à un lieu : mare, montagne, forêt ou un objet (le ruban et le « pipi » du toucan). Avec les plus grands, on pourra se demander si c'est une vraie forêt ou une forêt imaginée (nombre de pattes très hautes des girafes). De même pour la montagne (gros corps du rhinocéros).
- N'hésitez pas, comme les souris, à expliciter certains passages (ruban et langue collante, montagne et dos, plongeoir et caillou, le toucan qui s'est laissé aller (le « pipi » du toucan)...
- Raconter l'histoire avec des supports :
  - Fabrication de la marionnette-main de la grenouille pour « donner vie » à ce personnage et la faire jouer avec les cartes images (ou les dessins) des autres animaux.
  - Des temps pour raconter avec vous puis tout seul en intégrant au fur et à mesure des deux semaines de plus en plus d'éléments de l'histoire (mardi S4 = animaux / jeudi S4 = + aliments / vendredi S4 = + adjectifs / lundi S5 = + intonation des voix / mardi S5 = + lieux + verbes / jeudi S5 = + ritournelle et formulette).

- Affiner sa compréhension pour mieux raconter :  
Des activités d'écoute qui vont permettre à votre enfant de découvrir les cris des animaux, de les imiter et de comprendre et travailler les intonations des voix (la grosse voix du rhinocéros, la voix moqueuse du toucan, la voix peureuse de la grenouille à la fin devant le crocodile...).

Raconter une histoire demande de comprendre et savoir employer beaucoup de mots. Il faut également respecter l'ordre de rencontre des personnages et comprendre leurs problèmes, leurs émotions... C'est donc normal si votre enfant n'y arrive pas seul ou pas totalement. Il va s'entraîner avec vous sur les deux semaines à venir (4 et 5). Avec d'autres écoutes, la marionnette, les cartes, un public (la famille de la maison) et beaucoup d'encouragements et d'applaudissements, il progressera.