

Domaine des Arts plastiques / Estamper en famille C1 :

Les œuvres sont visibles en plus grand en cliquant sur les liens

1. Des pratiques :

- Mettre à la disposition des enfants de multiples objets, des barquettes de peinture et des feuilles blanches. Leur demander de choisir un objet, de le tremper dans la peinture et de le tamponner une ou plusieurs fois sur la feuille. Observer les effets produits.
- Imaginer une forme simple, et la dessiner sur un morceau de savon, une pomme de terre..., creuser assez nettement le savon, la pomme de terre avec un vieux stylo, une règle..., pour faire apparaître le motif, recouvrir la surface gravée avec de la peinture non diluée (au pinceau) Imprimer sur une feuille de papier blanc et constater les différents effets.

2. Présenter l'œuvre de référence. :



[Claude Viallat](#)
[Sans titre n° 20, 2006](#)
[Acrylique sur bâche - 180 x 180 cm](#)

3. Pour aller plus loin :

Chercher des objets dans la maison qui pourraient servir à faire des empreintes ou des pochoirs (semelle de chaussures, ciseaux...)

- Changer de support, travailler sur des morceaux de tissu blanc avec le même motif en variant les couleurs ou des motifs différents et la même couleur.
- Travailler le fond avant d'y imprimer les formes. (projeter de la peinture ou de l'encre, recouvrir avec une grosse brosse, tamponner à l'éponge...).

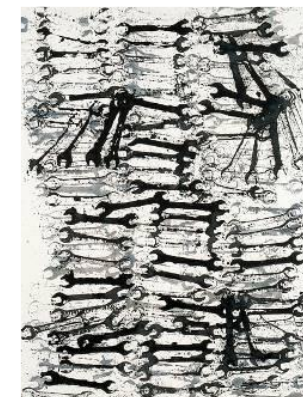
4. D'autres œuvres :



Claude Viallat
Sans titre



Empreintes de mains
Grotte Chauvet - France



Arman
Sans titre, 1978
Empreintes de clefs plates sur papier