

 <small>ACADÉMIE Grenoble</small> <small>RÉGION ACADÉMIQUE AUVERGNE RHÔNE ALPES</small> <small>MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE</small> <small>MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR, DE LA RECHERCHE ET DE L'INNOVATION</small>	2020.04	<b>Continuité pédagogique</b>  <b>Enseigner à distance</b>  <b>(INSPECTION PÉDAGOGIQUE)</b>	<b>COVID-19</b>  <b>Cellule de continuité pédagogique de l'académie de Grenoble</b>  04 76 74 76 99 continuite-pedagogique@ac-grenoble.fr
---	---------	---	--

## EVALUATION FAQ (Mise à jour 08/04/2020)

### Évaluer – accompagner ses élèves pendant la période de confinement

Évaluer c'est estimer la valeur...Évaluons nos élèves en leur donnant la possibilité d'estimer où ils en sont dans leurs apprentissages !

**Les conditions singulières de la distance nécessitent, pour le professeur de considérer :**

- que les élèves et leurs familles peuvent avoir à se partager les outils numériques, l'accès à l'information donnée est différent, le temps de réponse aux sollicitations peut être ainsi variable ;
- que le temps de travail à la maison et à distance ne peut être équivalent à un travail en classe : pour une heure en classe, considérer une demi-heure à la maison (recommandation de l'IGÉSR) ;
- qu'il faut être mesuré sur ses demandes et ses attentes, toutes les disciplines sollicitent les élèves ;
- qu'il ne peut lui-même matériellement et humainement répondre ou être sollicité en continu. Il convient donc de communiquer les créneaux d'échanges et de disponibilités pour les élèves et leurs familles.

#### 1. Peut-on mettre des notes ?

Si l'établissement a l'habitude de mettre des notes, il convient de comprendre que la période que nous vivons ne peut en l'état actuel les maintenir dans leur dimension exclusivement sommative.

L'évaluation reste en revanche fondamentale et encore plus à distance, le travail réalisé doit être pris en compte avec toute la bienveillance attendue dans ce contexte inédit, difficile et douloureux pour soutenir les efforts et maintenir l'attention devant un découragement et une lassitude légitimes.

#### 2. Ces notes vont-elles être prises en compte ?

L'élève a besoin, dans cette situation comme dans tout moment d'apprentissage, de savoir où il en est dans la mobilisation des acquis et la maîtrise des compétences. L'évaluation notamment dans ses fonctions plurielles, diagnostique, formative et formatrice, constitue cet outil de positionnement. Cette période est suffisamment inédite pour laisser aux élèves le temps de l'appropriation à un contexte différent et à des modalités nouvelles. Tout le travail engagé par les élèves comme par leurs enseignants au cours de cette période de confinement sera un appui pour la reprise en établissement.

#### 3. Nature des évaluations ?

Si toutes les natures ou les formes d'évaluation peuvent se réaliser à distance, les différentes conditions de travail, d'accès des élèves aux ressources, aux outils doivent être considérées.

Il est nécessaire de se focaliser sur les évaluations qui favorisent l'accompagnement dans l'apprentissage :

- formative avec des retours et une demande d'explicitation des élèves sur leurs difficultés ;

- interactive en travaillant sur l'auto-évaluation, l'évaluation entre pairs, en groupe ;
- diagnostique soit en début d'apprentissage pour faire un état des lieux, en cours d'apprentissage ou en fin d'apprentissage pour pointer ce qui est réussi et ce qui doit être travaillé, consolidé.

#### **4. Comment évaluer des connaissances, un niveau de compétences alors que des élèves peuvent être aidés ?**

L'essentiel dans cette période de travail à la maison est de s'assurer de la progression des élèves dans la maîtrise des compétences et des capacités.

Ce temps singulier peut permettre d'introduire une partie réflexive dans les moments d'évaluation en interrogeant les élèves avec des questions courtes : Ai-je eu besoin d'aides ? Pour réaliser quoi ? Qui m'a apporté de l'aide ? Un camarade ? Un adulte ? Quel chemin ai-je pris pour arriver au résultat ? Quelles opérations ai-je réalisées ?

La distance peut isoler un élève que l'enseignant aurait aisément aidé en classe : il est donc important d'explicitier plus encore les attentes, ce qui rassure l'élève sur la faisabilité de l'exercice.

Il peut être envisagé un temps d'échanges en amont en synchrone par classe virtuelle, par messagerie instantanée ou en asynchrone par une sorte de foire aux questions. Le professeur peut très bien partir des questions des élèves, ceux-ci apportant des réponses comme cela peut se faire en classe.

#### **5. Évaluer accentue les différences sociales ?**

Si l'on comprend évaluer au sens de situer et d'accompagner et non de classer, l'évaluation est un temps pour développer une aide en direction des élèves fragiles.

Comme cela se pratique en classe, l'évaluation peut être différenciée. Elle peut se réaliser avec un étayage. On voit ici l'intérêt à focaliser l'évaluation sur les fonctions diagnostique, formative et formatrice.

#### **6. Je ne peux pas évaluer ce qui est étudié pendant le confinement !**

Seules les fonctions d'évaluation citées précédemment sont à mobiliser pendant cette période.

**L'évaluation n'est pas possible**, si l'on est exclusivement sur un travail asynchrone et si le sujet porte sur la mobilisation d'une notion, d'un concept, d'une capacité ou d'une compétence qui n'a jamais été abordée en classe ou vue comme l'objet d'un travail.

**L'évaluation n'est pas possible**, s'il y a pas eu étayage, ou retours sur les apprentissages.

**L'évaluation est possible**, dans le cas d'une évaluation diagnostique.

**L'évaluation est possible** si elle est là pour aider l'élève à se situer, pour l'encourager à poursuivre, pour le rassurer et le motiver.

#### **7. Qu'entend-on par un retour élève ?**

Le retour est à considérer au sens large et renvoie à toutes communications vers le professeur : questions, devoirs, productions.

#### **8. Qu'entend-on par faire un retour aux élèves ?**

Faire un retour aux élèves représente toutes les communications du professeur à ses élèves : appréciation, corrigé, échanges téléphonique, réponse par courriel, enregistrement audio, vidéo, ...

Le retour peut être fait à la classe, à des groupes, à un élève.

La communication permet un suivi des élèves. L'objectif est d'établir un contact régulier. Il faut privilégier un petit nombre d'outils. Ainsi, il paraît nécessaire de réserver plus particulièrement votre disponibilité aux élèves les plus fragiles et avoir un échange individuel avec eux et leur famille. Pour le reste de la classe, la

modalité des petits groupes est à favoriser plus qu'à l'habitude en privilégiant les dispositifs de co-évaluation

### **9. Comment organiser un corrigé à distance ? Un corrigé écrit est-il utile à distance ?**

Différentes modalités sont possibles soit en asynchrone par l'envoi d'un corrigé explicite et court. Les élèves n'ont pas tous des moyens d'impression. Lors de temps synchrone, on privilégie la classe virtuelle ou la messagerie.

La forme appartient au professeur, elle doit être adaptée à la capacité des élèves à pouvoir la prendre en compte pour comprendre ce qu'ils ont réussi et comment progresser.

il est possible techniquement de porter des annotations pour corriger sur un fichier- [Lien vers L'Hebdo Lettres : https://lettres-pedagogie.web.ac-grenoble.fr/article/comment-accompagner-et-soutenir-les-apprentissages-dans-le-traitement-distance-de-la-copie](https://lettres-pedagogie.web.ac-grenoble.fr/article/comment-accompagner-et-soutenir-les-apprentissages-dans-le-traitement-distance-de-la-copie)

### **10. Comment personnaliser la correction d'un exercice ?**

Plusieurs pistes : bien entendu, l'appréciation portée sur l'exercice appréciation, un fichier audio qui cible un ou deux points, la messagerie pour répondre à une question spécifique.

Au téléphone, vous pouvez masquer votre appel en composant le #31# avant le numéro composé.

Dans tous les cas, annoncer les créneaux de communication ou d'échanges pour vous préserver.

### **11. A distance, je privilégie les quiz et les QCM, quelle peut être l'utilité d'un corrigé détaillé ?**

Cela dépend de l'attente concernant le quiz ou le QCM.

Des retours sur un support de cours peuvent être suffisants.

L'enseignant peut demander aux élèves qui ont réussi l'exercice d'expliquer la réponse attendue ou en autocorrection. Dans ce cas, l'élève peut alors envoyer le résultat de son autocorrection pour avoir un retour personnalisé.

### **12. Quel est le rythme de l'évaluation ?**

Le rythme de l'évaluation est lié à la nature de l'évaluation (cf.supra).

Il faut avoir à l'esprit que la temporalité de l'apprentissage à distance est différente de celle de la classe. Comme l'enseignant n'a pas l'interaction de la classe, il ne peut pas savoir directement ce qui est compris et ce qui ne l'est pas.

Il convient alors de penser un accompagnement de l'apprentissage par la prise d'informations auprès des élèves.

**La leçon suivie d'une évaluation sommative ne sont pas envisageables dans l'enseignement à distance, tel qu'il est mis en place dans la crise actuelle.**

La situation est suffisamment inédite et porteuse de crainte, il ne s'agit pas de renforcer ce climat. Il convient d'expliquer que tout le travail fourni, par les élèves comme par les enseignants, est très largement utile à la mobilisation de compétences et à la consolidation de connaissances.

### **13. Puis-je faire une évaluation diagnostique ?**

Oui avec un quiz, quelques questions ouvertes. L'important est de faire un point sur une maîtrise.

### **14. Comment faire pour réaliser des retours aux élèves qui ne sont pas connectés ?**

Le partenariat avec la Poste et le ministère de l'éducation nationale prévoit un envoi possible depuis l'ordinateur du professeur pour les familles plus démunies. Des modalités de distributions sont à l'étude. Il faut penser que pour ces élèves la transmission sera plus lente.

Il convient donc de recourir prioritairement au téléphone pour donner et expliquer des consignes, pour indiquer des ressources dans les manuels. Par téléphone, vous pouvez masquer votre appel en composant le #31# avant le numéro composé.

### **15. Comment équilibrer les retours des élèves ?**

En se concertant au sein des équipes pédagogiques et en considérant le ratio maximum de moitié entre le travail en classe et celui possible à la maison.

L'enseignant doit également se prémunir et se préserver :

- Communiquer les temps sur lesquels le professeur est joignable *via* messagerie ou forum de discussion sur l'ENT.
- Établir un calendrier des retours des travaux des élèves.

#### **16. Évaluer à distance est inutile !**

Faux, car évaluer doit être pris au sens de situer et d'accompagner pour conserver un lien.

Ce retour est indispensable pour les élèves, il va les rassurer. Il doit être pris comme tel.

#### **17. Quelle peut être l'évaluation du travail de groupe à distance ?**

L'évaluation du travail de groupe est la même qu'en classe, en lien avec les attendus et elle retrouve les exigences de toutes évaluations : explicite, la demande du travail à réaliser est réaliste, le temps pour réaliser le travail est suffisamment long.